

Кто он, музыкальный руководитель в детском саду?

Музыкальный руководитель - не только затейник (кстати, уметь радоваться тоже нужно учиться!), оригинальный и универсальный мастер, с достоинством заявивший о важнейшей позиции своего любимого дела – о развитии детей! Подчас он, сценарист и режиссер праздников, в программу которых включаются самые разнообразные виды деятельности детей. А музыкальные занятия с детьми дошкольного возраста можно назвать «настройкой и вступлением в мир музыки», что очень важно для будущего понимания и восприятия ребенком красоты, гармонии, музыки, мира и себя. Настраивая, педагог «натягивает струны на определенную высоту», развивает музыкальность (чувство ритма, интонацию, звуковысотный слух, музыкальную память), подбирая музыкальный материал, формирует способность ребенка воспринимать разностилевую музыку, прививает музыкальный вкус, развивает певческий диапазон, знакомит с основой теории музыки, учит слышать и слушать музыку.

На музыкальных занятиях у воспитанников развивается координация, чувство уверенности, ребята увлекаются народным творчеством и классической музыкой разных композиторов. Педагог, помогает ребенку войти в мир музыки, заботится о естественности этого события и выстилает ему дорогу ярким ковром своей методики: «Смело иди, малыш, я с тобой!», предлагая богатый выбор образов, приёмов исполнения, а ребенок, подражая педагогу, развивается и совершенствуется.

Музыкальный руководитель, представляет возможность прикоснуться к прекрасному, настраивает детей на стремление познавать, экспериментировать, открывать чудесный мир музыки в себе и себя в нем.

Информацию подготовила

Семеняко Н.Н., музыкальный руководитель
