

«Развитие музыкальных способностей детей дома»



Сегодня актуальность приобретает развитие творческих способностей ребенка, ведь в эти годы закладывается основа, на которую позже будут накладываться знания художественных пристрастий человека, его представлений и вкусов. Особая роль принадлежит музыке. С этим искусством дети соприкасаются с самых первых дней своей жизни. Развитие музыкальных способностей является одним из средств формирования личности ребенка.

Дошкольный возраст - период, когда закладываются первоначальные способности, обуславливающие возможность приобщения ребенка к различным видам деятельности. Что касается области музыкального развития, то именно здесь встречаются примеры раннего проявления музыкальности. Музыка обладает свойством вызывать активные действия ребенка. Ребенок выделяет музыку из всех звуков и сосредотачивает на ней свое внимание. Следовательно, если музыка оказывает такое положительное влияние на ребенка уже в первые годы его жизни, то естественно необходимо использовать ее как средство педагогического воздействия. К тому же музыка предоставляет богатые возможности общения взрослого и ребенка, создает основу для эмоционального контакта между ними.

Музыкальные способности - это индивидуальные особенности, качества человека, которые определяют успешность выполнения их музыкальной деятельности различного рода. Детский возраст имеет богатейшие возможности для развития музыкальных способностей.

Музыкальность ребёнка имеет генетическую основу и развивается у каждого ребёнка при создании благоприятных условий. Игра - основной способ обучения и воспитания дошкольников. Это не преувеличение. Игра - планета, на которой обитает ребёнок, особенно ребёнок дошкольного возраста. Научить игре на том или ином музыкальном инструменте, развить творческие способности, научить двигаться под музыку, развить эмоциональную культуру и восприятие могут не только педагоги, но и папы и мамы.

Музыкальные игры помогают освоению различных свойств музыкального звука: силы, тембра, длительности звучания. Во время игры ребёнка важно

почувствовать, что взрослому приятно с ним общаться, нравится то, что и как делает ребёнок.

Вот игры, которые помогут родителям развивать у ребёнка

ЧУВСТВО РИТМА

1. Игра «Угадай песенку»

Играть в неё можно при любом удобном случае.

Правила игры просты.

1. Задумайте какую-либо хорошо известную Вашему ребёнку песенку, и прохлопайте её ритм.
2. Пусть он угадает песню, затем загадаем свою.
3. Но не забывайте, что ребёнку 4-6 лет трудно удержать в памяти большой отрывок мелодии.
4. Поэтому в игре загадывайте только припев песенки, вернее сказать несколько строчек.

2. Игра «Простучи ритм»

Вы стучите на бубне или хлопаете в ладоши ритм известной песни.

Попросите ребёнка угадать песню. Теперь меняетесь ролями. Ребёнок стучит, а вы угадываете.

3. Игра «Научи матрёшек танцевать»

Игровой материал: большая и маленькая матрёшки.

1. Взрослый отстукивает большой матрёшкой ритмический рисунок, предлагая ребёнку воспроизвести его.
2. Затем образец ритма для повторения может задавать ребёнок

Вот игра, которая поможет родителям развивать у ребёнка

МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ

Развивая музыкальный слух, надо знакомить ребёнка с высокими и низкими звуками. Для этого можно:

- использовать свой голос;
- колокольчики;
- детские музыкальные инструменты, например, металлофон.

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗВУКА

С длительностью звука можно знакомить с помощью рисования.

Пусть Ваш ребёнок:

- пока звучит нота, рисует на листе бумаги линию;
- а когда звук закончится, перестанет рисовать.

«Посмотри, какой длинный звук», - скажите Вы ребёнку.

А на короткие звуки линии будут короткими, или превратятся в точки.

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Для старших детей есть интересные игры на развитие слухового восприятия:

1. Игра «Угадай, что звучит».

Для этой игры вам понадобятся несколько предметов, которые есть в каждом доме. Например, стеклянная бутылка, кастрюля, тарелка, стакан, фарфоровая чашка. Возьмите карандаш и постучите по каждому предмету по

очереди. Затем попросите ребёнка отвернуться и постучите по какому-либо одному предмету. Когда ребенок повернётся к Вам, дайте карандаш ему, и пусть он отгадает.

2. Игра «Громко-тихо запоём»

Игровым материалом может быть любая игрушка.

1. Ребёнку предлагается на некоторое время выйти из комнаты.
2. Взрослый прячет игрушку.
3. Задача ребёнка найти её, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый.
4. При этом громкость звучания:
 - усиливается по мере приближения к игрушке,
 - ослабляется по мере удаления от неё.

Затем взрослый и ребёнок меняются ролями.

3. Игра «КОШКА МУРКА и музыкальные игрушки»

Игровой материал: музыкальные игрушки - дудочка, колокольчик, музыкальный молоточек; мягкая игрушка - кошка, коробка.

1. Взрослый приносит коробку, перевязанную лентой, достаёт из неё кошку и сообщает, что кошка Мурка пришла в гости и принесла музыкальные игрушки, которые предложит ребёнку, если он узнает их по звуку.
2. Взрослый, незаметно для ребёнка, за небольшой ширмой играет на музыкальных игрушках.
3. Ребёнок узнаёт их по какому предмету Вы стучали.

В эту игру можно играть с 3-х лет, постепенно её усложняя.

РЕЛАКСАЦИЯ

А ещё под музыку можно очень хорошо фантазировать и расслабляться. Лучше всего это делать перед сном, или, когда ребёнка нужно успокоить. Для этого выберите лёгкую спокойную мелодию. Попросите ребёнка:

- сесть или лечь в удобное для него положение;
- закрыть глаза;
- представить, что он попал в сказку.

Пусть это будет сказочный лес или поляна, или пляж, или всё, что вы захотите.

1. Начните рассказывать куда Вы с ним попали, и как здесь замечательно.
2. Пусть ребёнок расскажет, что он видит, и что он чувствует.
3. Следите за тем, чтобы элементы Вашего рассказа совпадали с темпом, настроением мелодии.
4. Например, если звучит отрывистая музыка:
 - то пусть в этот момент в Вашем рассказе Вы встретите Зайчика.
 - или будете перепрыгивать через небольшие лужицы.
5. А если мелодия плавная - можно представить себя:
 - красивой бабочкой, порхающей над цветами.
 - или плыть на лодочке.

РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ ПОД МУЗЫКУ под музыку, развитие фантазии, воображения.

Игра «Танцуй так же, как я»

Под танцевальную музыку вы делаете самые простые движения и просите ребенка их повторить. Маленькие дети вообще любят подражать. Игровой момент усиливается, если вы заранее объявляете, кто танцует. Например, Баба-Яга, Золушка, или другой сказочный персонаж или зверь. Ребёнок становится старше, и круг «танцующих» персонажей всё более расширяется. Особенно азартный характер приобретает игра, если в ней участвует двое или более детей. Тогда вы или дети оценивайте, кто станцевал лучше, и кто становится «заказчиком».

В общем, фантазируйте, играйте, сочиняйте и у Вас обязательно получится замечательная игра и продуктивное общение с Вашим ребёнком!



Музыкальный руководитель: Грибовская Н.Е.